

Gutachterverfahren Gestaltungselemente für die Karl Marx Straße in Berlin Neukölln

Projekt Kunstpoller von Detlef Mallwitz

Überzeugt sind wir von der zurückhaltenden Qualität des Neubaubereichs der Karl-Marx-Straße, der einen ruhigen, unaufgeregten doch vielgestaltigen Untergrund bzw. Hintergrund bietet, auf dem der tägliche Tanz auf dem Vulkan stattfinden kann. Diese unaufgeregte Ruhe zu unterstützen und zu unterstreichen, schlagen wir vor, alle Poller, die als antikisierende Industrieware hergestellt sind gegen handgeschmiedete und unaufgeregte individuell unterschiedliche Kunstpoller zu ersetzen.

Als ruhiges und archaisch-schweres Element Berliner Straßen ähnlich den Gehwegplatten und Granitpflastern würden die allgegenwärtigen Straßenpoller, die als Kunstpoller individuell gefertigt, der Straße, die voll von Werbung und dem Schrei nach Aufmerksamkeit, Verkehrs- und Verhaltensregeln ist, Ruhe und Würde, zumindest in der Grundausstattung zurückgeben, wie es im bereits fertigen Straßenabschnitt sichtbar ist (siehe Fotomontagen).

Die Karl-Marx-Straße wird im Weiteren in folgende Abschnitte (außer den Plätzen) unterschieden:

A 1-7: Aufenthalt (Wolke)
Eine Anhäufung von Kunstpollern, die keinem direkt ersichtlichen Zweck dienen und nur einen Vorschlag machen: zu verweilen. Es geht darum, dem Straßenaufenthalt wieder etwas Genießeres abzugewinnen.

L 1-8: Längsflaneur
Die Abschnitte, die doppelt belegt sind: in denen der Bürgersteig frühmorgens bis mittags auf der der Straße zugewandten Seite der Anlieferung dient und nachmittags und abends dem Flanieren zusätzlichen Raum bietet.

Q 1-39: Querverkehr
Auch die Einfahrten können von Kunstpollern gesäumt werden. Abhängig davon, wie mit den vorhandenen Pollern verfahren werden soll, ob sie überhaupt ersetzt werden und wenn, dann mit welchen Industripollern, entscheidet sich, ob auch hier Kunstpoller stehen werden.

CT: Café-Terrasse
Die Betonplatten der Gehwege sollten hier auffälliger und stärker ins Auge springend z.B. schachbrettartig schwarz-weiß oder rot-weiß verlegt sein. Ansonsten bleiben die geplanten Bäume und die Hoffnung, dass sich anstelle von Woolworth und Deutscher Bank mehrere schöne Cafés ansiedeln.



Beschreibung Kunstpoller:
Stahlrohr mit individuell geschmiedetem Kopf
Kopfdurchmesser: 100 mm
Schaltdurchmesser: 75 mm
Wandung: 3 mm
Höhe: 89-95 cm über Flur, Höhe variierend
Material: Stahl Halbzeug, geschweißt und geschmiedet, Fundamenthalterung ca. 40 cm bzw. nach Wunsch vollständig verzinkt und Oberteil gestrichen, Farbe: DB 703 anthrazit glimmer oder ähnlich

Gesamtübersicht: **A: Aufenthalt (Wolke)** Fotomontage und Zeichnung M 1:50
L: Längsflaneur (mitte) Zeichnung M 1:50
Q: Querverkehr (unten) Fotomontage
CT: Caféterrasse (Bodenbelag auffällig rot-weiß)

